

京都市立芸術大学

「アーティストの招聘による多角的なワークショップなどを通じた新進芸術家育成事業」

本事業は、国内外の第一線で活躍するアーティストを講師として招聘し、大学院生及び若手芸術家とのワークショップ、レクチャーを中心とした若手芸術家育成プログラムです。育成対象者は、各招聘講師との密なコミュニケーションを通じて、それぞれのジャンルにおける創作技術や専門知識を深め、国際舞台でも通用する創作表現の獲得を目指します。また、国内外の第一線で活躍する作家と接することにより国際的に活躍する為のコミュニケーションスキルを習得することも期待されます。ワークショップ終了後には、成果発表として育成対象者の作品を展示する展覧会を京都市立芸術大学ギャラリー@KCUAにて開催します。

第二回目となる本年度事業では、分野の異なる以下の3つのプロジェクトを実施します。各プロジェクトの詳細及び参加応募につきましては、各募集要項をご参照ください。

Project ①

タイトル：*The Hundred Steps*

実施期間：平成26年6月26日（木）～7月2日（水）

招聘講師：エレン・アルトフェスト（ニューヨーク、アメリカ）

分野：絵画

Project ②

タイトル：*The Catalogue*

実施期間：平成26年10月23日（木）～平成26年10月26日（日）

招聘講師：川内倫子（日本）

分野：写真

Project ③

タイトル：未定

実施期間：平成27年1月7日（水）～1月28日（水）

招聘講師：ラッキードラゴンズ（ロサンジェルス、アメリカ）

分野：コミュニケーションアート、インスタレーション

文化庁委託事業「平成26年度 次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」

主催：文化庁、京都市立芸術大学

共催：公益財団法人京都市芸術文化協会（京都芸術センター）

制作：京都市立芸術大学