

Artists Workshop @KCUA

パヴェウ・アルトハメル+アルトゥル・ジミェフスキ ワークショップ

本ワークショップでは、パヴェウ・アルトハメル+アルトゥル・ジミェフスキ（ともに美術作家／映像・パフォーマンス・インスタレーション）を講師に迎え、新進芸術家育成を目的とするワークショップを実施します。育成対象者として作品制作の経験のある 5 名程度の新進芸術家を選出します。ジャンルは問いません。スケジュールは、平成 27 年 7 月 6 日（月）から 7 月 18 日（土）の日程で集中的にワークショップを実施し、10 月にもう一度京都で作品講評が行われます。その後は、平成 28 年 1 月 9 日（土）～ 2 月 7 日（日）の日程で、京都市立芸術大学ギャラリー @KCUA にて成果発表展が実施されます。

講師紹介

パヴェウ・アルトハメル **Paweł Althamer(1967-)**

彫刻家、パフォーマンス、インスタレーション、映像作家。1967 年ワルシャワ生まれ。1988 年から 93 年までワルシャワ美術アカデミー彫刻科のグジェゴシュ・コヴァルスキの元で学ぶ。家族や 近隣住民と行うパフォーマンス《コモンタスク》や、ワルシャワ の身体・精神障害者グループのノヴォリピエとの共同作業などでも知られ、ジミェフスキと共に共同体への問題提起となるようなワークショップなどを実施。身近な世界から想を得つつ無意識へとつながる想像力の飛翔を見せる。

アルトゥル・ジミェフスキ **Artur Żmijewski(1966-)**

映像、写真、インスタレーション作家。1966 年ワルシャワ生まれ。1990 年から 95 年までワルシャワ美術アカデミー彫刻科でグジェゴシュ・コヴァルスキの元で学ぶ。応用社会芸術宣言を発表し、社会問題と密接に関わりながら制作を行う。ポーランドの政治・社会に関する出版を手がけるクリティカ・ポリティチュナのアート・ディレクター。

募集要項

ウェブサイトの専用フォームから、または郵送にて申請してください。書類選考の通過者のみ、面接を実施いたします。

書類選考を通過しなかった方へのご連絡はいたしませんので、予めご了承ください。

【募集期間】

締切 平成 27 年 6 月 16 日（火）

面接 平成 27 年 6 月 19 日（金） 17:30 ～ （書類審査を通過した方のみ）

審査結果通知 平成 27 年 6 月 21 日（日）

※申請者は、上記日程の面接に参加できることを条件といたします。

【募集人数】 5 名程度（グループ不可）

【応募資格】

- ・ 英語での基本的なコミュニケーションスキルを有すること
- ・ 作品の制作歴があること
- ・ 35 歳以下の若手作家であること
- ・ 下記のスケジュールでワークショップに全日参加できること

【応募方法】

申請書類に記入の上、下記の提出書類を同封して本学ギャラリー@KCUA まで送付してください。

若しくは、ウェブサイトからも申請することができます。

提出書類

1. 履歴書
2. 申請者の作品の提出

申請者の主な作品の写し、または作品画像が入った USB メモリー。

全ての作品の、サイズ、素材、制作年等の情報が分かるようにすること。

申請者の作品が閲覧できるウェブサイトなどがある場合、その URL でも可。

【送付先】

〒604-0052 京都市中京区押油小路町 2 3 8-1

京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA

☎ 075-253-1509 Fax 075-253-1510

URL <http://gallery.kcuu.ac.jp>

【実施期間】

1. ワークショップ

平成 27 年 7 月 6 日（月）～ 平成 27 年 7 月 18 日（土）

2. 作品講評

平成 27 年 10 月頃

3. 成果発表展示

平成 28 年 1 月 9 日（土）～ 平成 28 年 2 月 7 日（日）

会場：京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA

【主な支援内容】

- ・ ワークショップ／レクチャーへの参加
- ・ 制作サポート（作品制作過程で、招聘講師による指導及び講評があります。）
- ・ 活動記録集の製作・配布
- ・ 作品展示に関してのチラシ・ポスター等広報物の作成と配布
- ・ 作品展示会場の提供

※ 上記以外でも相談に応じて対応できる場合があります。事前にお知らせください。

【注意事項】

- ・ 本学の学生，卒業生，修了生である必要はありません。

文化庁委託事業「平成 27 年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」

主催：文化庁，京都市立芸術大学

共催：公益財団法人京都市芸術文化協会（京都芸術センター）

制作：京都市立芸術大学

