



2015/8/29 {sat} → 9/6 {sun} 11:00-19:00

京都市立芸術大学ギャラリー @KCUA 入場無料 (最終入館は18:30まで、8月31日[月]は休館)

[主催] 京都市立芸術大学 [協力] 京都芸術センター



2015
8/29
{sat}
→ 9/6
{sun}

11:00 - 19:00
最終入館は18:30まで
8月31日(月)は休館

@KCUA
KYOTO CITY UNIVERSITY OF ARTS GALLERY

京都市立芸術大学
Kyoto City University of Arts

「主催」京都市立芸術大学
「協力」京都芸術センター

「未知」— 本展の企画は、
この言葉を手がかりに対話を重ねることから
始まりました。私たちは昨年夏に行われたアートプロジェクト
「フェルトシュテルケ・インターナショナル 2014」*に参加し、
異なる文化に育ち、異なる表現方法を得意とする作家たちと
ともに3つの都市で共同制作・発表を行って来ました。
そこで私たちは「他者」との出会いを通じて世界の未知を
あらためて発見するという経験を得ました。それから私たちは
毎月対話の場を作り、自らの世界との向き合い方、表現の
あり方を仲間とともに探求してきました。目を凝らし、耳を澄ませ、
言葉を尽くし、そのようにして立てられたこの世界をめぐる
ひとつの「答え」あるいは「問い」。それがこの展覧会でお見せする
私たちの作品です。この作品とともに、再び世界におどろき、
想像し、未知なる何かに気づいていただければと思います。

青山太郎

※「フェルトシュテルケ・インターナショナル 2014」
京都芸術センター、ドイツ・エッセン市の PACT Zollverein、フランス・
マルセイユ市 montevideo の3館のアートセンターが連携して実施した
国際交流プロジェクト。各アートセンターが公募により大学で芸術を
学ぶ学生10名を選出、計30名が3つのアートセンターに1週間
ずつ滞在し、交流をしながら制作を行った。

● オープニングイベント

8月29日[土] 17:00-18:00
参加作家とゲストを交えてのギャラリートークを行う予定です。

● クロージング/ライブ・パフォーマンス

9月6日[日] 18:00-19:00
展示空間の中で音楽×身体表現によるパフォーマンスを行う予定です。

※詳細は公式サイトにて随時公開していきます。

● 青山太郎 Taro AOYAMA

1987年愛知県生まれ。京都工芸繊維大学大学院工芸科学研究科博士後期課程、
名古屋文理大学情報メディア学部非常勤講師。専門は映像哲学、映像デザイン。
今日のメディア環境における映像制作の美学と倫理学のあり方を探求。2012年
第8回ACジャパンCM学生賞奨励賞受賞。

● 安東睦郎 Mutsuro ANDO

1991年大阪生まれ。京都市立芸術大学美術学部工芸科漆工専攻卒業。
現代美術作家として制作活動を行う傍ら、大和座狂言事務所に所属し狂言師
として活動中。主な展覧会に「BRIDGE - 作家と素材の間 -」(@KCUA、
京都、2013)、2015年11月個展開催予定(同時代ギャラリー、京都)。

● 柴田大介 Daisuke SHIBATA

1989年宮崎県生まれ。2015年京都教育大学大学院教育学研究科修了。
専門は現代絵画。ミニマルな行為をもとに、キャンヴァスを超え
出た支持体を追求し絵画の「更新」を模索する。

● 鈴木孝平 Kohei SUZUKI

1989年神奈川県生まれ。2014年京都市立芸術大学大学院美術研究科
彫刻専攻修士課程修了。主な展覧会に「群馬青年ビエンナーレ 2015」
(群馬県立近代美術館、群馬、2015)、「INVITATION- 浮遊する意識 -」
(京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA、京都、2014) ほか。

● 橋爪皓佐 Kosuke HASHIZUME

1984年名古屋生まれ。作曲家・ギタリスト。英国、フランス、ベルギーで音楽を学び
ブリュッセル王立音楽院で修士号を取得。京都市立芸術大学大学院音楽研究科作曲・
指揮専攻(作曲)修士課程修了。作品は内外で多数出版。現代音楽を中心とした演奏活動や
録音の発表、専門誌での連載等、多角的な活動を行う。

● 前田菜月 Natsuki MAEDA

1988年神戸生まれ。2015年京都市立芸術大学大学院美術研究科工芸専攻修士課程修了。
主な展覧会に「しんどう/うんどう」(KUNST ARZT、京都、2013)、「WORK IN MEMORY」
(堀川団地、京都、2014) ほか。

● 町田藻映子 Moeko MACHIDA

1989年名古屋生まれ。2015年京都市立芸術大学大学院美術研究科絵画専攻(日本画)修士課程修了。
コンテンポラリーダンスと舞踏を学び、制作テーマに身体を通してアプローチする。2014年度京都市立
芸術大学修了作品奨励賞受賞、2015年若手舞踏家 N.S. との共演で「等身大の野生児」を発表
(UrBANGUILD、京都)、2016年2月個展開催予定(ギャラリー知、京都)。

<http://2015michi.tumblr.com/>
instagram: 2015michi twitter: @2015michi_kyoto

● 会場: 京都市立芸術大学ギャラリー @KCUA / @KCUA2
〒604-0052 京都市中京区押油小路町238-1
<http://gallery.kcuu.ac.jp>

● アクセス: 京都市営地下鉄「二条城前」駅(2番出口)南東へ徒歩約3分
京都市営バス「堀川御池」バス停下車すぐ

