

京都市立芸術大学芸術資料館

收藏品活用展

田村友一郎

日時

二〇一八年七月二十一日

八月十九日迄

田村友一郎

入場無料

堀川御地ギャラリー内

京都市立芸術大学ギャラリー・アクト

田村友一郎「叫び声／Hell Scream」

2018年7月21日[土]—8月19日[日] | 11:00–19:00 | 月曜休館
京都市立芸術大学ギャラリー @KCUA | 入場無料

企画 京都市立芸術大学ギャラリー @KCUA

主催 京都市立芸術大学

助成 公益財団法人三菱UFJ信託地域文化財団

協力 城崎国際アートセンター(豊岡市)、株式会社TANK、若王子倶楽部 左右、大和文華館、ユカ・ツルノ・ギャラリー、六道珍皇寺

前身である京都府画学校が明治13年に創立されてから今日に至るまで、京都市立芸術大学は、日本の伝統芸術を継承・刷新するとともに、国際的にも高く評価される芸術家を数多く世に送り出すなど、日本の芸術文化のきわめて重要な世界への発信基地の一つであり続けてきました。平成30年が明治改元から満150年の節目の年に当たることを記念した「明治150年・京都のキセキ・プロジェクト」の一環として開催される本展では、土地の記憶や歴史を調査することからその場所固有のコンテクストを独自の手法で変換・接続し、映像・写真・インスタレーション・パフォーマンスなどさまざまな形態にて新たな風景を立ち上げていくような作品を数多く発表してきた美術家の田村友一郎を企画協力作家に迎え、本学の前身・京都府画学校の創立者の一人であり、煎茶道の発展に寄与したことで知られる日本画家の田能村直入の足跡を辿りながら、新たな物語を紡ぎ出すことにより本学芸術資料館収蔵品の「演出」を試みます。

Meiji 150-nen: Kyoto no kiseki Project

With Works from the Collection of the Kyoto City University of Arts Art Museum

Yuichiro Tamura: Hell Scream

Saturday, July 21 – Sunday, August 19, 2018

Kyoto City University of Arts Art Gallery @KCUA

[関連イベント]

アーティスト・トーク&

オープニングレセプション

日時 2018年7月21日[土] 14:00–19:00

14:00– アーティスト・トーク

16:00– オープニングレセプション

拡張された場におけるアートマネジメント人材育成事業
「状況のアーキテクチャー」テーマ1「物質」「モノの演出」×「リサーチ」

嘯く茶会

第1回 日時 2018年8月4日[土] 17:00–

出演 田茂井廣道(能楽観世流シテ方)

曾和鼓堂(能楽幸流小鼓方)

茶菓子代(煎茶) 500円(税込・茶会参加者のみ)

第2回 日時 2018年8月18日[土]

① 14:00– / ② 16:00–

茶菓子代(抹茶) 500円(税込・茶会参加者のみ)

席主 田村友一郎

助成 平成30年度文化庁「大学における文化芸術推進事業」

※各茶会参加ご希望の方(要事前申込・第1回:30名、第2回:各回10名／2018年7月11日[水]より@KCUAウェブサイトの専用フォームにて受付開始) ※見学のみの場合は無料、申込不要(人数により入場制限の可能性あり)



京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA

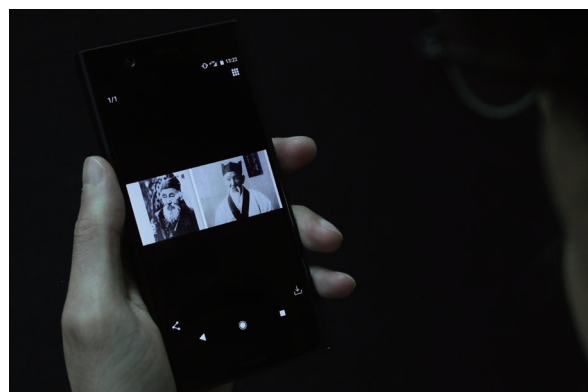
〒604-0052 京都市中京区押小路町238-1

Tel: 075-253-1509 | E-mail: gallery@kcua.ac.jp

http://gallery.kcua.ac.jp/

*京都市バス・京都バス「堀川御池」下車すぐ

*京都市営地下鉄東西線「二条城前」駅下車2番出口より徒歩3分



[同時開催]

第2回 京都市立銅駝美術工芸高等学校 所蔵作品展【明治150年関連事業】

美工の歩み 138年～明治・大正・昭和・平成から新たな時代へ～

2018年7月21日[土]—8月7日[火] 11:00–17:00 | 堀川御池ギャラリー

お問い合わせ先 京都市立銅駝美術工芸高等学校 | Tel: 075-211-4984

*@KCUAとは会期・開館時間が異なりますのでご注意ください