



2020年

8月8日(土) -

8月30日(日) 11:00 - 19:00

月曜休館 / 8月10日(月・祝)は開館、翌11日(火)を休館

京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA

入場無料

企画展

いっしょに展示する

現代アートも

おがんとアートと



<https://okanart.jp>

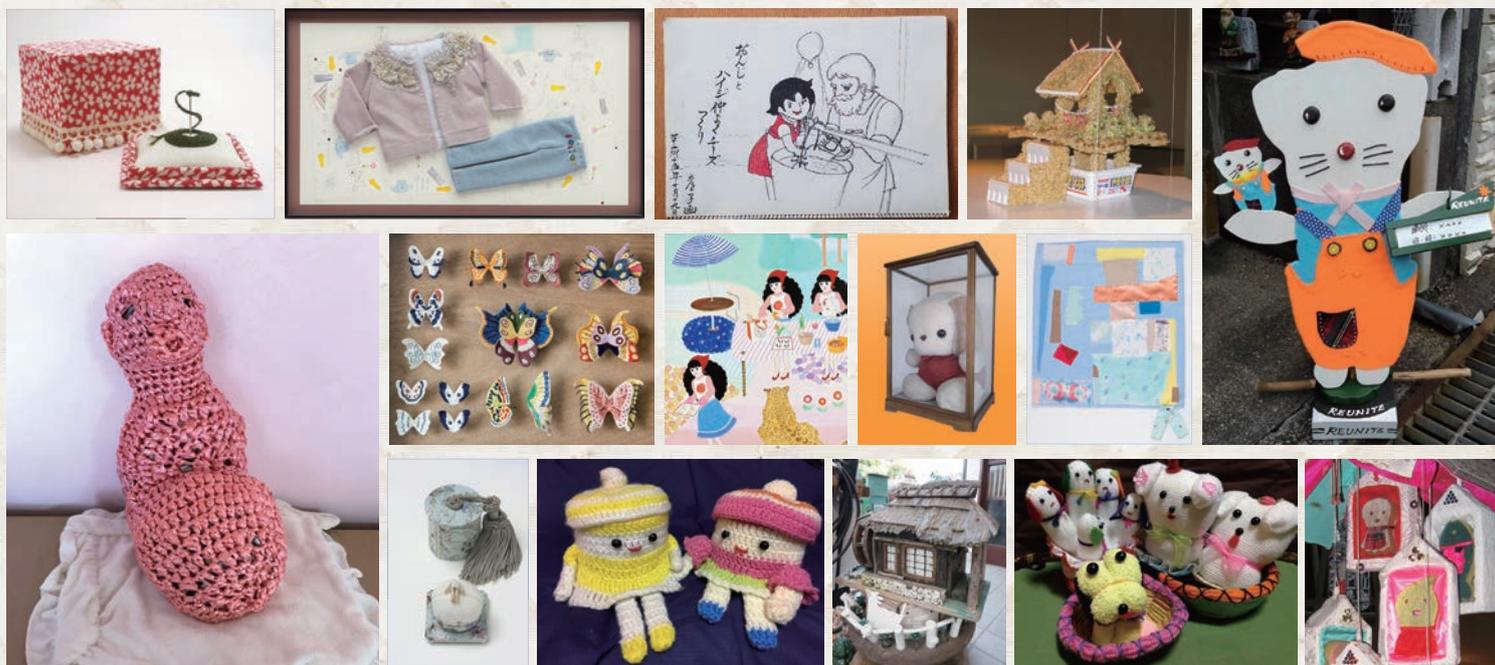


おかんアートと現代アートをいっしょに展示する企画展

●「おかんアート」(「おかん」は関西弁で「母親」の意)とは、主に中高年婦人が余暇を利用して製作する手芸作品や創作活動全般の事を指します。●しかし、この言葉は単に「母の作る手芸作品」を指し示すと同時に、いらないもの(もらって置き場に困るもの)・センスの悪いもの(もっさりしたもの)等といった、残念な意味合いで使われることが多い言葉でもあります。●本展ではこの「おかんアート」に見られる表現の面白さに注目し、おかんアートと共におかんアートの手法や雰囲気を持ち合わせる現代アートの作品をピックアップ、それらを区分けなしに展示します。●おかんアート・現代アートといった、それぞれの文脈や属性があいまいに溶け合う場で、見え隠れする表現そのものの面白さにご注目ください。

出品作家

- 青木 陵子 ●池内 美絵 ●伊藤 由紀 ●尾本 節子 ●木畑 高治 ●香坂 司登美
 ●下町レトロに首ったけの会 ●新居 光子 ●西村 みどり ●中村 協子 ●藤岡 純子 ●藤田 孝子
 ●フジタマ ●ムラギシマナヴ ●森田 麻祐子 ●八木 春香 ●山田 二三江 ほか



左上より ●池内 美絵【snakelet】 ●青木 陵子【役割の交換】 courtesy of Take Ninagawa Gallery ●藤田 孝子【おんじとハイジ仲良くチーズづくり】 ●フジタマ【焼きそばで作った神社】 ●木畑 高治作品 ●八木 春香【赤ちゃん】 ●中村 協子【ヘンリーの蝶】 ●森田 麻祐子【ニッチャンの日課】 ●ムラギシマナヴ【実家美】シリーズより ●青木 陵子【遠い過去からの訪問者】 courtesy of Take Ninagawa Gallery ●池内 美絵【alice】 ●トイレットペーパーカバー人形 ●木畑 高治作品 ●香坂 司登美作品 ●フジタマ【スポンジの神様】

イベントなど

COVID-19 感染拡大予防のため、全てのイベントは状況によって中止となる場合があります。また、ソーシャルディスタンス確保のため、収容可能人数を超えた場合は、入場をお断りすることがあります。事前にウェブサイトなどで最新情報を確認の上お越しください。

● 8月9日(日) 出品作家達がゆるっと在廊

時間差ギャラリートークなどがあるかもしれませんが、詳細は下記のQRコードから <https://okanart.jp> にアクセスして確認してください。

● 8月18日(火) 13時よりトークイベント

「下町レトロに首ったけの会とおかんアート10年の歩み」

お話：下町レトロに首ったけの会【山下 香・伊藤 由紀】
 聞き手：フジタマ

10年にわたり、神戸のおかんアート作家さん達に関わってこれ、愛にあふれる『おかんアートの本』を出版されている下町レトロに首ったけの会の山下香さんと伊藤由紀さんに色々語っていただきます。伊藤さんは神戸和田岬の名店 淡路屋(駄菓子店)よりお仕事の合間を縫ってオンライン出演してくださいませ。



会場



京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA

〒604-0052 京都府京都市中京区押小路町238-1
 Phone: 075-253-1509 / E-mail: gallery@kcuu.ac.jp
<http://gallery.kcuu.ac.jp/>

* 京都市バス・京都バス「堀川御池」バス停下車すぐ
 * 京都市営地下鉄東西線「二条城前」駅下車2番出口より徒歩3分

●主催：京都市立芸術大学(2020年度申請展)

おかんアートと現代アートをいっしょに展示する企画展実行委員会

●助成：京都市文化芸術活動緊急奨励金